**KWESTIONARIUSZ KURSU PISANIA POWIEŚCI KMLU 2023/24**

1. Jakie są twoje plany artystyczne, nad czym teraz pracujesz?

2. Dlaczego chcesz wziąć udział w naszym kursie?

3. Czy od października 2023 do lutego 2024 możesz poświęcić w każdym miesiącu około 40 godzin na pracę literacką, lektury i myślenie o literaturze?

4. Czy jest ktoś, kto Ci doradza literacko, czy dzielisz się z kimś swoim pisaniem?

5. Powiedz, proszę, czy uczestniczyłeś / uczestniczyłaś w kursie pisania, a jeśli tak, to w jakim?

6. Jaki debiut literacki w Polsce zwrócił twoją uwagę ostatnich latach?

7. Podaj, proszę, pięć swoich ostatnich lektur z literatury pięknej.

8. Maciej Płaza napisał kiedyś: „Pisanie jest wstrząsem; pisanie jest *unheimlich*, bo polega na wywoływaniu duchów i stwarzaniu z niczego; pisanie to gest kabalisty, który do ulepionego z gliny człowieczego kształtu mówi: wstań, żyj”. Jak rozumiesz tę deklarację pisarską? [cała wypowiedź prozaika znajduje się tu: https://www.dwutygodnik.com/artykul/10310-wywolywanie-duchow.html

9. Czym zajmujesz się zawodowo?

10. Jakie są twoje zainteresowania, również pozaliterackie?