

## Kwestionariusz

1. Jakie są twoje plany artystyczne, nad czym teraz pracujesz?
2. Czy jest ktoś, kto Ci doradza literacko, czy dzielisz się z kimś swoim pisaniem?
3. Powiedz, proszę, w jakich kursach pisania już uczestniczyłeś / uczestniczyłaś
4. Dlaczego chcesz wziąć udział warsztatach *Pamięć i pamięci*?
5. Który debiut literacki w Polsce w ostatnich latach zwrócił twoją uwagę?
6. Podaj pięć ostatnich twoich lektur z literatury pięknej
7. Jak rozumiesz kategorię czułego narratora, użytą przez Olę Tokarczuk?
8. W jakich imprezach literackich lubisz brać udział?
9. Czym zajmujesz się zawodowo?
10. Jakie są twoje zainteresowania, również pozaliterackie?